Επίτροπος Προστασίας των Δικαιωμάτων του Παιδιού

ΑΝΟΙΚΤΗ ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΗ
ΕλάΤε να αΛΛάΞοΥμΕ τον ΚόσΜο!

Το Γραφείο της Επιτρόπου Προστασίας Δικαιωμάτων του Παιδιού σε συνεργασία με το Σωματείο «Μικροί Καλλιτέχνες» (Αριθμός Μητρώου ΛΕΥ/Σ/76) διοργανώνει, στο πλαίσιο της σχολικής χρονιάς 2026-2027, καλλιτεχνική δράση ζωγραφικής, φωτογραφίας και τρισδιάστατης δημιουργίας με θέμα:

«Αν θα μπορούσα τον κόσμο να άλλαζα»

Η δράση απευθύνεται σε μαθητές και μαθήτριες από την Προδημοτική μέχρι και το Λύκειο και έχει ως στόχο να δώσει στα παιδιά την ευκαιρία να εκφράσουν, μέσα από την τέχνη, τη δική τους ματιά για πώς ονειρεύονται τον τόπο στον οποίο ζουν, μεγαλώνουν, δημιουργούν και αισθάνονται ότι ανήκουν.

Τα έργα ή μέρος αυτών θα εκτεθούν στη 2η Παιδική Biennale που θα υλοποιηθεί τον Ιούνιο 2027 και θα αποτελέσουν τη βάση και έμπνευση για το εκπαιδευτικό πρόγραμμα του Σωματείου που θα ακολουθήσει την επόμενη σχολική χρονιά. Η δράση αυτή αποτελεί μια **ανοιχτή πρόσκληση στη δημιουργικότητα και στη φωνή των παιδιών**, με την τέχνη να λειτουργεί ως μέσο έκφρασης, επικοινωνίας και συμμετοχής.

ΓΙΑΤΙ ΝΑ ΣΥΜΜΕΤΑΣΧΩ;

Μέσα από τη συγκεκριμένη Εικαστική Καλλιτεχνική Δράση θα έχω την ευκαιρία:

- Να δημιουργήσω το δικό μου έργο και μέσα από αυτό να εκφράσω σκέψεις, εμπειρίες και τα συναισθήματά μου για τον κόσμο που ονειρεύομαι.
- Να επιλέξω τον δικό μου τρόπο έκφρασης μέσα από ζωγραφική, φωτογραφία ή τρισδιάστατη δημιουργία.
- Να μοιραστώ τη δική μου προσωπική ματιά και ιστορία, δίνοντας χώρο στη φωνή και στις ιδέες μου.
- Να δω το έργο μου να παρουσιάζεται στον διαδικτυακό χώρο του Γραφείου της Επιτρόπου Προστασίας Δικαιωμάτων του Παιδιού και του Σωματείου «Μικροί Καλλιτέχνες».
- Να είμαι και εγώ ένας μικρός καλλιτέχνης παρουσιάζοντας έργα μου στη 2η Παιδική Biennale.
- Να συμβάλω με τη δημιουργία μου στο εκπαιδευτικό και καλλιτεχνικό υλικό της δράσης, ώστε η δική μου φωνή να γίνει μέρος ενός μεγαλύτερου συνόλου.

Σύνθημά μας «Η τέχνη από τα παιδιά για τα παιδιά»!

Κάθε παιδική δημιουργία έχει αξία, γιατί κάθε παιδί βλέπει και αποτυπώνει τον κόσμο με τον δικό του, μοναδικό τρόπο!

Επίτροπος Προστασίας των Δικαιωμάτων του Παιδιού

ΟΡΟΙ ΚΑΙ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

ΗΛΙΚΙΑΚΟ ΟΡΙΟ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Η δράση απευθύνεται σε παιδιά Προδημοτικής, Δημοτικής και Μέσης Εκπαίδευσης, δημόσιων και ιδιωτικών σχολείων.

ΘΕΜΑΤΟΛΟΓΙΑ

Το θέμα **«Αν θα μπορούσα τον κόσμο να άλλαζα»** είναι ευρύ και δίνει στα παιδιά τη δυνατότητα να εκφράσουν ελεύθερα, μέσα από την τέχνη, τις σκέψεις, τις επιθυμίες, τις ανησυχίες και το όραμά τους για έναν κόσμο διαφορετικό.

Ενδεικτικά το έργο μπορεί να αφορά θέματα όπως:

- Ειρήνη και την αποδοχή
- Φιλία, αγάπη και αλληλεγγύη
- Σεβασμός και ισότητα
- Προστασία των παιδιών και των ευάλωτων ομάδων
- Εξάλειψη των διακρίσεων, του αποκλεισμού και της βίας
- Προστασία του περιβάλλοντος και της φύσης
- Αντιμετώπιση της κλιματικής αλλαγής
- Καταπολέμηση της φτώχειας και της αδικίας
- Εκπαίδευση και το δικαίωμα όλων στη γνώση
- Καθημερινή ζωή των ανθρώπων
- Τεχνολογία και το πώς θα μπορούσε να κάνει τη ζωή καλύτερη
- Μια ιδέα, μια ευχή ή ένα όνειρο για έναν καλύτερο κόσμο
- Η πόλη, το σχολείο ή η κοινότητα όπως θα ήθελα να είναι
- Ένα πρόβλημα που θα ήθελα να αλλάξω, στο σχολείο μου, στη γειτονιά μου, στον κόσμο
- Τα δικαιώματα των παιδιών

Δεν υπάρχουν σωστές ή λανθασμένες ιδέες. Κάθε παιδί έχει τη δυνατότητα να παρουσιάσει ελεύθερα, με τον δικό του τρόπο και μέσα από τη δική του καλλιτεχνική ματιά, τον κόσμο που θα ήθελε να αλλάξει ή τον κόσμο στον οποίο θα ήθελε να ζει.

ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ

☺ Ζωγραφικά έργα

- Διαστάσεις χαρτιού: Μικρότερο μέγεθος Α3 (42 x 29.7 cm) και μεγαλύτερο Α2 (42 x 59.4 cm)
- Ζωγραφικά μέσα: ελεύθερα και όχι σε καμβά
- Υλικά: Μπορούν να χρησιμοποιηθούν χρωματιστά μολύβια, μαρκαδόροι, κραγιόν, ακουαρέλες, μεικτά υλικά, κολλάζ και άλλα υλικά. Ωστόσο, έργα που έχουν γίνει με τη χρήση υπολογιστή ή τεχνητής νοημοσύνης δεν θα γίνονται δεκτά. Το έργο μπορεί να είναι μαυρόασπρο, μονόχρωμο ή έγχρωμο.

☺ Φωτογραφικά έργα

- Μορφή: jpg
- Οι φωτογραφίες μπορεί να είναι ασπρόμαυρες ή έγχρωμες.
- Επιτρέπεται μερική διόρθωση των φωτογραφιών (color, contrast, cropping). Φωτογραφίες που έχουν αλλοιωθεί στον ηλεκτρονικό υπολογιστή δεν θα γίνονται δεκτές.
- Το μέγεθος του αρχείου πρέπει να είναι τουλάχιστον 2 MB και δεν πρέπει να ξεπερνά τα 5 MB.

☺ Τρισδιάστατα έργα

- Υλικά: ελεύθερα υλικά
- Μέγιστες συνολικές διαστάσεις: 150 cm ύψος × 120 cm πλάτος × 120 cm μήκος.
- Μέγιστο συνολικό βάρος: 20 kg.
- Το έργο θα πρέπει να είναι δυνατόν να μεταφερθεί και να εγκατασταθεί με ασφάλεια από δύο άτομα, χωρίς την ανάγκη ειδικού ανυψωτικού εξοπλισμού.
- Σε περίπτωση αποσυναρμολογούμενου ή πολυμερούς έργου, ο/η καλλιτέχνης υποχρεούται να παρέχει σαφείς οδηγίες συναρμολόγησης και εγκατάστασης.
- Ο απαιτούμενος χρόνος συναρμολόγησης και εγκατάστασης δεν θα πρέπει να υπερβαίνει, κατά κανόνα, τα 20 λεπτά.
- Τυχόν ειδικές απαιτήσεις στερέωσης, ηλεκτροδότησης, φωτισμού, μηχανισμών ή άλλου εξοπλισμού θα πρέπει να δηλώνονται κατά την υποβολή του έργου.
- Τα έργα θα πρέπει να είναι κατασκευασμένα με τρόπο που να διασφαλίζει την ασφαλή μεταφορά, εγκατάσταση, έκθεση και αποσυναρμολόγησή τους.
- Οι διοργανωτές διατηρούν το δικαίωμα να ζητήσουν τροποποίηση του τρόπου εγκατάστασης ή να μην αποδεχθούν έργο το οποίο, λόγω διαστάσεων, βάρους, κατασκευής ή τρόπου εγκατάστασης, παρουσιάζει κίνδυνο για την ασφάλεια του κοινού, του προσωπικού ή των λοιπών έργων.

Επίτροπος Προστασίας των Δικαιωμάτων του Παιδιού

ΔΗΛΩΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΕΡΓΩΝ

- Τα έργα μπορεί να είναι ζωγραφικά, φωτογραφικά ή και τρισδιάστατα και θα συνοδεύονται από τη δήλωση συμμετοχής, η οποία επισυνάπτεται.
- Τα παιδιά μπορούν να εργαστούν στον ελεύθερο χρόνο τους ή κατά τη διάρκεια του μαθήματος της Εικαστικής Αγωγής, καθώς επίσης και διαθεματικά. Τα έργα μπορεί να είναι ατομικά ή ομαδικά.
- Κάθε παιδί ή ομάδα μπορεί να συμμετάσχει στη δράση με ένα ζωγραφικό έργο και ένα τρισδιάστατο έργο, συνολικά μέχρι δύο έργα.
- Στην περίπτωση των ομαδικών έργων, ζωγραφικών ή/και τρισδιάστατων, το κάθε παιδί συμπληρώνει τη δική του, ατομική δήλωση.
- Τα παιδιά που φοιτούν από τη Δ΄ τάξη Δημοτικού και πάνω, μπορούν να συμμετάσχουν και με ατομική φωτογραφία.
- Η δήλωση συμμετοχής στη δράση μπορεί να γίνει μόνο μέσω του σχολείου.
- Το σχολείο θα αποστέλλει στο Σωματείο σε πρώτη φάση μόνο φωτογραφία των έργων και όχι τα πρωτότυπα. Τα πρωτότυπα έργα θα παραμένουν και θα φυλάσσονται στο σχολείο του παιδιού, σε περίπτωση που ζητηθεί η αποστολή τους για την παρουσίασή τους στη 2η Παιδική Biennale μαζί με τις αυθεντικές και σωστά συμπληρωμένες δηλώσεις συμμετοχής. Παρακάτω δίνονται λεπτομέρειες για το πώς θα γίνεται η αποστολή σε κάθε κατηγορία.

Για περισσότερες πληροφορίες:

- Σωματείο «Μικροί Καλλιτέχνες»
  Βασιλική Θεοδώρου: Πρόεδρος 99361448
  Ρέα Κουκουλλή Θωμά: Αντιπρόεδρος 99596805
  Μαρία Δημητρίου: Γραμματέας 99427848
  Ηρόδοτος Ηροδότου: Ταμίας 99693246
  Νόνη Ελευθερίου: Μέλος 99471064



- Γραφείο Επιτρόπου Προστασίας Δικαιωμάτων του Παιδιού
  Λίζα Ζαμπά, Λειτουργός 22-872313

Περιμένουμε με μεγάλη χαρά να παραλάβουμε τα έργα σας!!!!!

Επίτροπος Προστασίας των Δικαιωμάτων του Παιδιού

ΟΔΗΓΙΕΣ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ ΤΩΝ ΕΡΓΩΝ:

- ΚΑΤΑΛΗΚΤΙΚΗ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΕΡΓΩΝ: 12 Μαρτίου 2027
- Το αρχείο (file) του κάθε έργου θα σταλεί ηλεκτρονικά στη διεύθυνση: mikrikalitehnes@gmail.com
- Η συγκατάθεση γονέα/νόμιμου κηδεμόνα και του παιδιού είναι απαραίτητη για συμμετοχή στη δράση. Αυτή φυλάσσεται στο σχολείο μαζί με το έργο. Στο Σωματείο θα αποστέλλεται μια φωτογραφία της σε pdf μαζί με το έργο.
- Όλα τα ζωγραφικά έργα θα υποβάλλονται σε αρχείο φωτογραφίας (όχι pdf).
- Όλα τα φωτογραφικά έργα θα υποβάλλονται μέσω φωτογραφίας (jpg). Το μέγεθος του αρχείου πρέπει να είναι τουλάχιστον 2 MB και δεν πρέπει να ξεπερνά τα 5 MB.
- Κάθε αρχείο έργου θα ονομαστεί ως ακολούθως:

  Ζ (για ζωγραφική) – τάξη – ονοματεπώνυμο παιδιού ή όνομα ομάδας παιδιών – σχολείο – τηλέφωνο σχολείου

  Φ (για φωτογραφία) – τάξη – ονοματεπώνυμο παιδιού – σχολείο – τηλέφωνο σχολείου

  Τ (για τρισδιάστατο έργο) – τάξη – ονοματεπώνυμο παιδιού ή όνομα ομάδας παιδιών – σχολείο – τηλέφωνο σχολείου

  Τα παιδιά που φοιτούν στην Προδημοτική γράφουν Π αντί για την τάξη.

  Παράδειγμα ονόματος αρχείου ατομικού έργου:
  Ζ – ΒΔ – Αντρέας Βασιλείου – Δημοτικό Σχολείο Κωνσταντινουπόλεως – 22000000

  Ζ (για την κατηγορία) – ΒΔ (για την Β΄τάξη Δημοτικού) – Αντρέας Βασιλείου – Δημοτικό Σχολείο Κωνσταντινουπόλεως – 22000000

  Παράδειγμα ονόματος αρχείου ομαδικού έργου:
  Ζ – ΒΔ – Μικροί Ζωγράφοι – Δημοτικό Σχολείο Κωνσταντινουπόλεως – 22000000

  Ζ (για την κατηγορία) – ΒΔ – Μικροί Ζωγράφοι (για το όνομα της ομάδας) – Δημοτικό Σχολείο Κωνσταντινουπόλεως – 22000000

Είναι πολύ σημαντικό να αποστέλλονται τα στοιχεία των δημιουργών με τον πιο πάνω τρόπο, για πιο εύκολη και σαφή αρχειοθέτηση των συμμετοχών. Σε αντίθετη περίπτωση, τα έργα θα αποκλείονται.

☺ Για τα τρισδιάστατα έργα, απαιτείται φωτογραφία ή φωτογραφίες του έργου και επιπλέον η αποστολή ενός σύντομου βίντεο του έργου μέχρι 60 δευτερόλεπτα, για την πιο ολοκληρωμένη παρουσίασή του.

Το βίντεο θα πρέπει να πληροί τις ακόλουθες προδιαγραφές:

- Μορφή αρχείου MP4 (H.264) με ανάλυση τουλάχιστον 1920 × 1080 (Full HD), οριζόντιος προσανατολισμός 16:9 σταθερή κάμερα και επαρκής φωτισμός.
- Μέγιστο μέγεθος αρχείου 200 MB.
- Ουδέτερο και κατά το δυνατόν απλό φόντο, χωρίς φίλτρα, μουσική, ειδικά εφέ ή ψηφιακή επεξεργασία που μεταβάλλει την εμφάνιση του έργου.
- Το έργο θα πρέπει να παρουσιάζεται με τρόπο που να επιτρέπει την καθαρή θέαση όλων των πλευρών και των βασικών χαρακτηριστικών του. Συνιστάται η αργή περιστροφή του έργου ή η αργή κίνηση της κάμερας γύρω από αυτό.
- Στην αρχή του βίντεο θα πρέπει να εμφανίζεται για λίγα δευτερόλεπτα ο τίτλος του έργου, χωρίς αναφορά στο ονοματεπώνυμο του/της δημιουργού.
- Το βίντεο πρέπει να παρουσιάζει το έργο όπως είναι στην πραγματικότητα και δεν επιτρέπεται η χρήση τεχνικών που αλλοιώνουν ουσιωδώς την εικόνα, το χρώμα, την υφή ή τις διαστάσεις του έργου.

Σε περίπτωση που ζητηθεί η αποστολή έργων για την παρουσίασή τους στην Παιδική Biennale:

(α) <u>Ζωγραφικά έργα:</u>
Το σχολείο αναλαμβάνει την αποστολή των έργων στο Σωματείο «Μικροί Καλλιτέχνες» καθώς και την παραλαβή τους μετά το πέρας της διοργάνωσης, αφού ενημερωθεί από τους διοργανωτές.

(β) <u>Φωτογραφικά έργα:</u>
Τα φωτογραφικά έργα θα τυπώνονται με έξοδα του Σωματείου.

(γ) <u>Τρισδιάστατα έργα:</u>

Το σχολείο αναλαμβάνει την αποστολή των έργων στο Σωματείο «Μικροί Καλλιτέχνες» καθώς και την παραλαβή τους μετά το πέρας της διοργάνωσης, αφού ενημερωθεί από τους διοργανωτές.

Επίτροπος Προστασίας των Δικαιωμάτων του Παιδιού

ΔΗΛΩΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΗΝ ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΗ ΜΕ ΘΕΜΑ:

«Αν θα μπορούσα τον κόσμο να άλλαζα»

Βαθμίδα εκπαίδευσης:

Προδημοτική ☐ Α΄ ☐ Β΄☐ Γ΄ ☐ Δ΄☐ Ε΄☐ Στ΄☐ Δημοτικού

Γυμνάσιο ☐ Λύκειο ☐ Τεχνική Σχολή ☐

Κατηγορία έργου:

☐ Φωτογραφικό ☐ Ζωγραφικό ☐ Τρισδιάστατο

☐ Ατομικό ☐ Ομαδικό (Όνομα ομάδας): _____)

Τίτλος έργου:

Σύντομη περιγραφή του έργου και του βασικού σκοπού του (μέχρι 1-2 γραμμές)

Στοιχεία παιδιού:

Όνομα: ……

Επώνυμο: ……

Ηλικία: ……

Σχολείο: ……

Επίτροπος Προστασίας των Δικαιωμάτων του Παιδιού

Ονοματεπώνυμο γονέα/κηδεμόνα: ……

Διεύθυνση κατοικίας:

Οδός, αριθμός: ……..

Ταχυδρομικός Κώδικας: ……

Πόλη: …….

Τηλέφωνο επικοινωνίας Γονέα/Κηδεμόνα

Ηλεκτρονική διεύθυνση Γονέα:

Τηλέφωνο επικοινωνίας παιδιού (όπου υπάρχει)

Ηλεκτρονική διεύθυνση παιδιού: (όπου υπάρχει)

Βάζω √ σε ό,τι ισχύει:

Το έργο δημιουργήθηκε:

☐ στον ελεύθερο μου χρόνο
☐ σε σχολικό χρόνο, με την καθοδήγηση του/της ……. (εκπαιδευτικού)

***Στην περίπτωση των ομαδικών έργων, ζωγραφικών ή/και τρισδιάστατων, το κάθε παιδί συμπληρώνει τη δική του, ατομική δήλωση, το έντυπο συγκατάθεσης και, ως ομάδα, το ξεχωριστό έντυπο για τα ομαδικά έργα.**

Επίτροπος Προστασίας των Δικαιωμάτων του Παιδιού

Μικροί Καλλιτέχνες

ΕΝΤΥΠΟ ΣΥΓΚΑΤΑΘΕΣΗΣ

- Τα πνευματικά δικαιώματα των ζωγραφικών, τρισδιάστατων και φωτογραφικών έργων ανήκουν στους δημιουργούς τους.
- Οι γονείς ή οι νόμιμοι κηδεμόνες των παιδιών είναι υπεύθυνοι για τη λήψη της απαιτούμενης συγκατάθεσης από τυχόν πρόσωπα που απεικονίζονται στις φωτογραφίες.
- Οι διοργανωτές δικαιούνται να αξιοποιούν τις φωτογραφίες, τα ζωγραφικά και τρισδιάσταστα έργα που υποβάλλονται στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων και δράσεών τους, με ονομαστική αναφορά στον/στη δημιουργό (π.χ. στο διαδίκτυο, στα ΜΜΕ, σε διαφημιστικό υλικό κ.λπ.). Η άδεια αυτή δεν συνεπάγεται μεταβίβαση των πνευματικών δικαιωμάτων.
- Η ανωτέρω χρήση πραγματοποιείται χωρίς οικονομική απαίτηση ή αξίωση του/της δημιουργού ή του/της γονέα/-έα ή νόμιμου/-ης κηδεμόνα.

☐ Έχω ενημερωθεί για τα δικαιώματά μου σχετικά με την προστασία προσωπικών δεδομένων (GDPR) και γνωρίζω ότι διατηρώ το δικαίωμα να ανακαλέσω τη συγκατάθεσή μου οποτεδήποτε, για τη χρήση και αξιοποίηση των έργων/φωτογραφιών, επικοινωνώντας με τους διοργανωτές στα τηλέφωνα και διευθύνσεις που αναφέρονται στην προκήρυξη αυτή.

Εγώ, ο αιτών και εγώ/εμείς, ο/οι γονέας/-εις ή νόμιμος κηδεμόνας του αιτούντος, με την υπογραφή μου/μας αναγνωρίζω/ουμε ότι έχω/έχουμε διαβάσει και κατανοήσει τα πιο πάνω, καθώς και όσα περιγράφονται στην προκήρυξη για την εικαστική δράση του Γραφείου της Επιτρόπου Προστασίας των Δικαιωμάτων του Παιδιού και του Σωματείου «Μικροί Καλλιτέχνες» και δεσμεύομαι/μαστε διά του παρόντος για πλήρη συμμόρφωση σε όλες τις ρήτρες των Όρων και Προϋποθέσεων αναφορικά με την υποβολή του έργου τέχνης με θέμα: **«Αν θα μπορούσα τον κόσμο να άλλαζα».**

Ονοματεπώνυμο παιδιού: .....

Υπογραφή παιδιού: .....

Υπογραφή γονέα-εων/νόμιμου κηδεμόνα/νων: .....

Ημερομηνία: .....

Επίτροπος Προστασίας των Δικαιωμάτων του Παιδιού

ΔΗΛΩΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΗΝ ΤΙΚΑΣΤΙΚΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΗ ΜΕ ΘΕΜΑ:

«Αν θα μπορούσα τον κόσμο να άλλαζα»

Ομαδικό έργο

Όνομα ομάδας παιδιών: ……

☐ Ζωγραφικό ☐ Τρισδιάστατο

Ονόματα παιδιών:

Τίτλος έργου:

Σύντομη περιγραφή του έργου και του βασικού σκοπού του (μέχρι 1-2 γραμμές)

Στην περίπτωση ομαδικών έργων, ζωγραφικών ή/και τρισδιάστατων, το κάθε παιδί συμπληρώνει τη δική του, ατομική δήλωση, το έντυπο συγκατάθεσης και ως ομάδα το πιο πάνω έντυπο.